

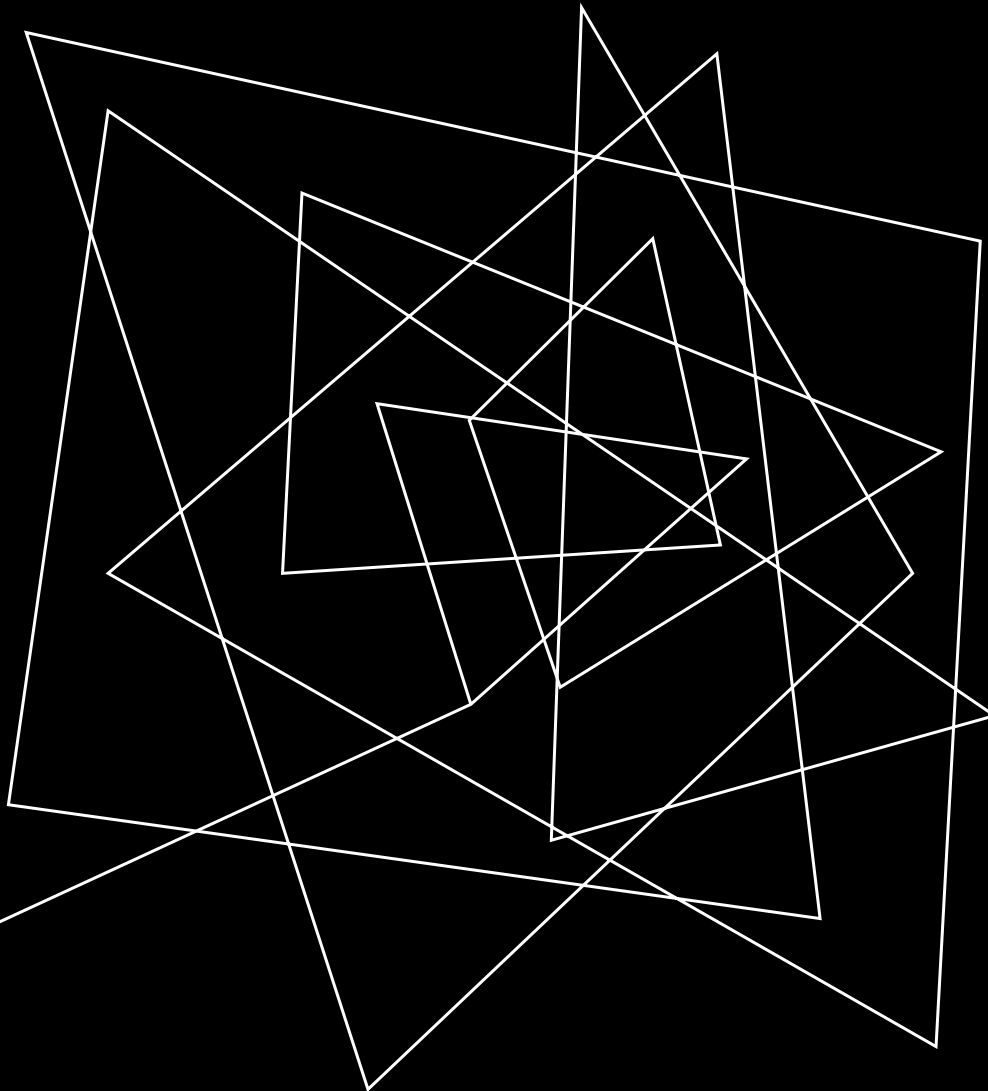


UNIVERZA  
V LJUBLJANI

FF

Filozofska  
fakulteta

Oddelek za  
bibliotekarstvo  
informatično znanost  
in knjigarstvo



TANJA MERČUN KARIŽ

**IFLA LRM**

**temelj za prihodnost  
bibliografskih podatkov**



OSNOVNI KONCEPTI MODELA

AGREGATI

bibliografski podatki

FRBR

1998

normativni podatki

FRAD

2009

predmetni normativni podatki

FRSAD

2010



**2017**

**MODEL IFLA LRM  
LIBRARY REFERENCE MODEL**

- › uskladitev, nadgradnja modelov
- › referenčni okvir za razumevanje bibliografskih podatkov
- › splošna načela za logično strukturo bibliografskih informacij
- › osnova za bibliografske info. sisteme, ki je usklajena s semantičnim spletom in omogoča boljšo interoperabilnost

# IFLA LRM KOT OSNOVA ZA SPREMEMBE



**katalogizacijskih pravil** in  
bibliografskih formatov



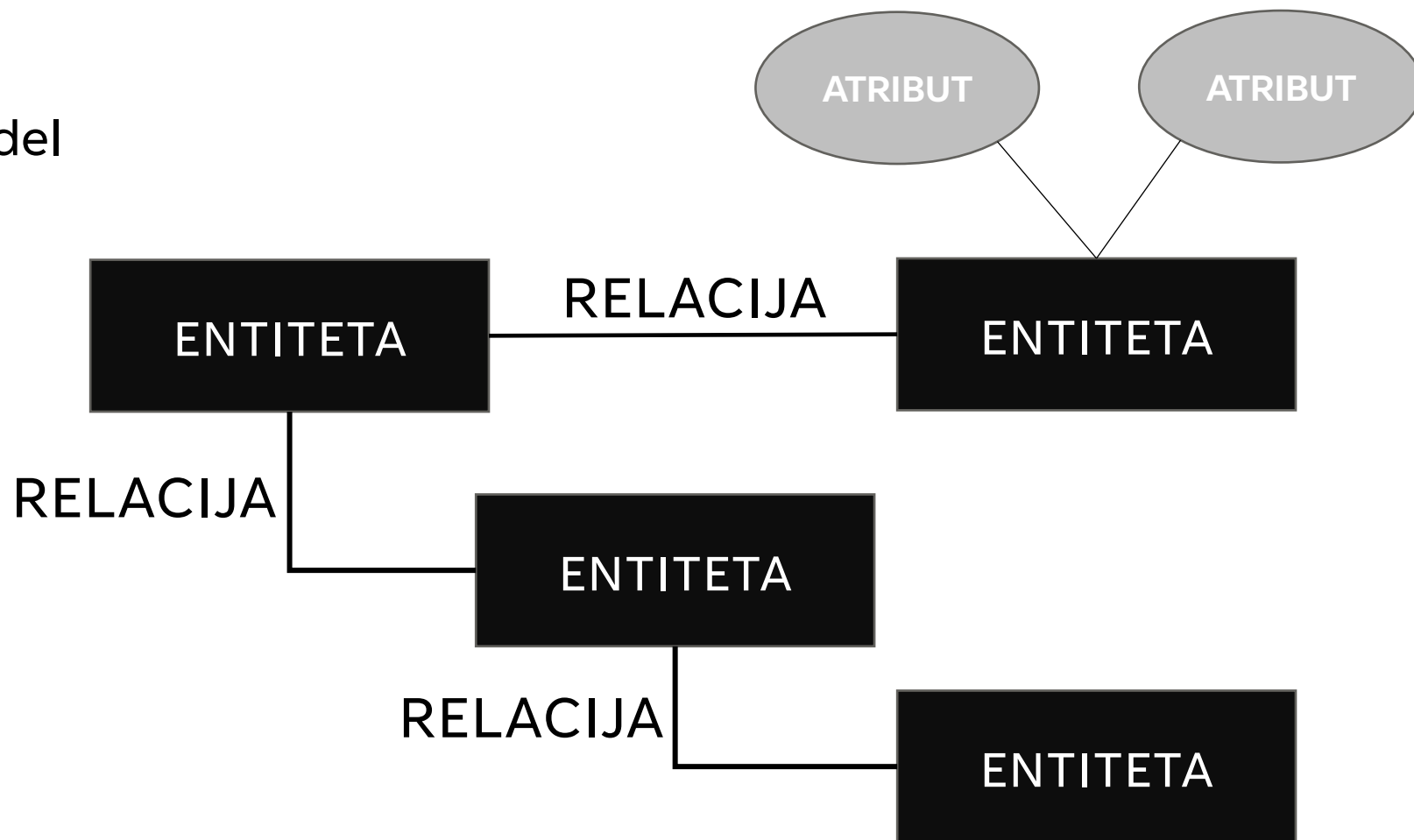
**procesa katalogizacije**  
premik od zapisa k entitetam

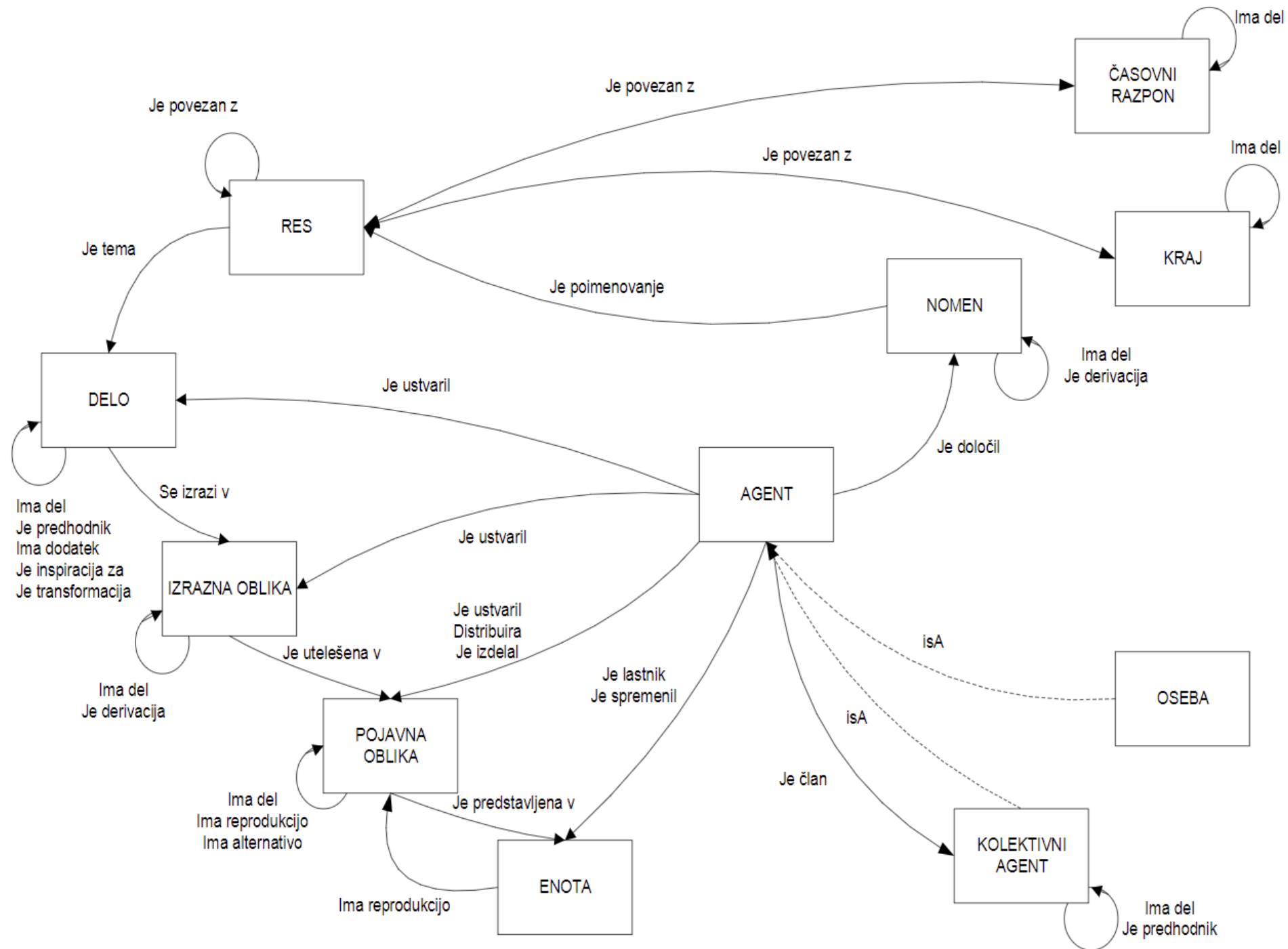


**uporabniških vmesnikov**  
bibliografskih info. sistemov  
nove možnosti iskanja, prikaza  
rezultatov, raziskovanja,...

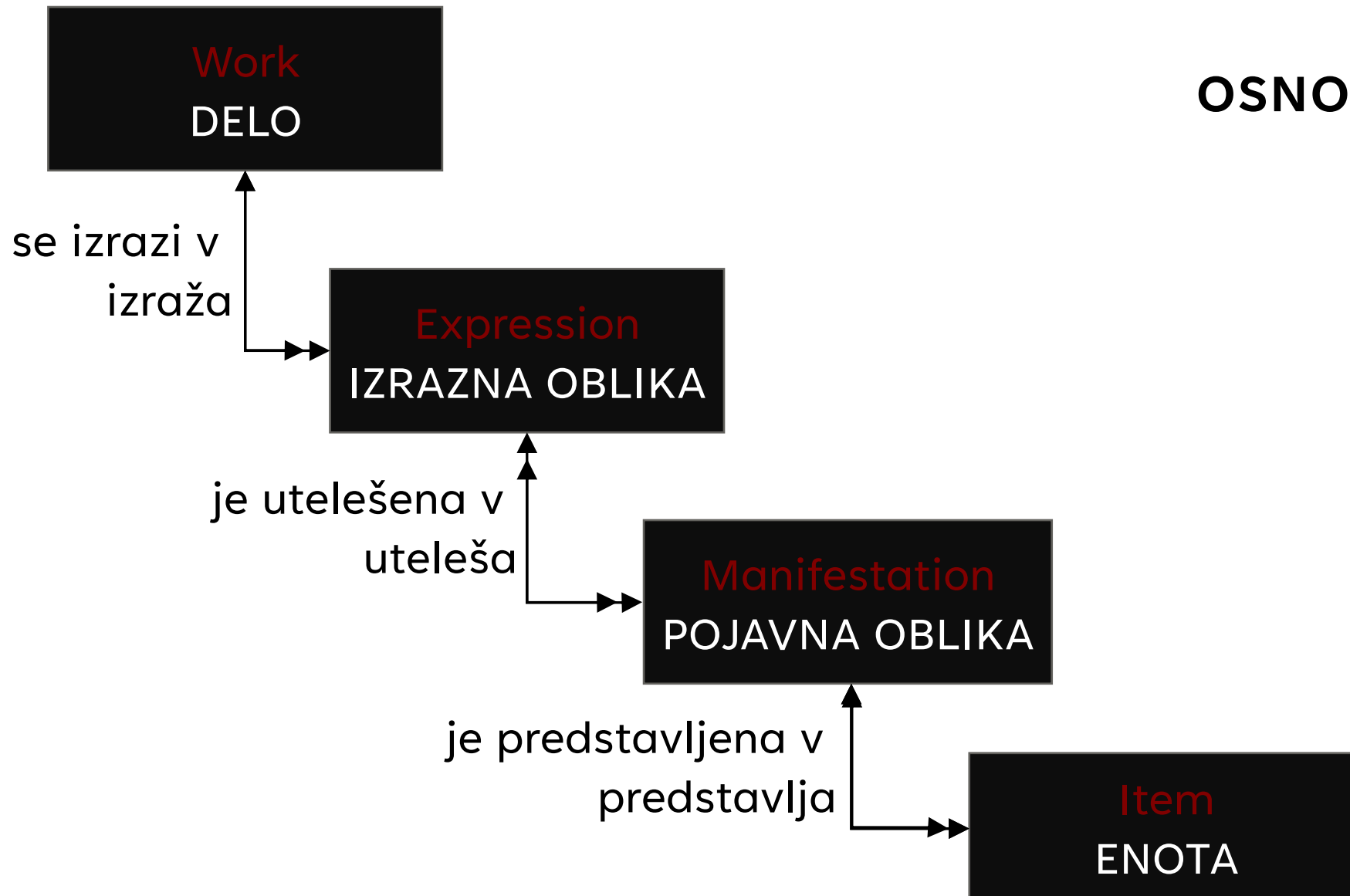
## OSNOVE IFLA LRM

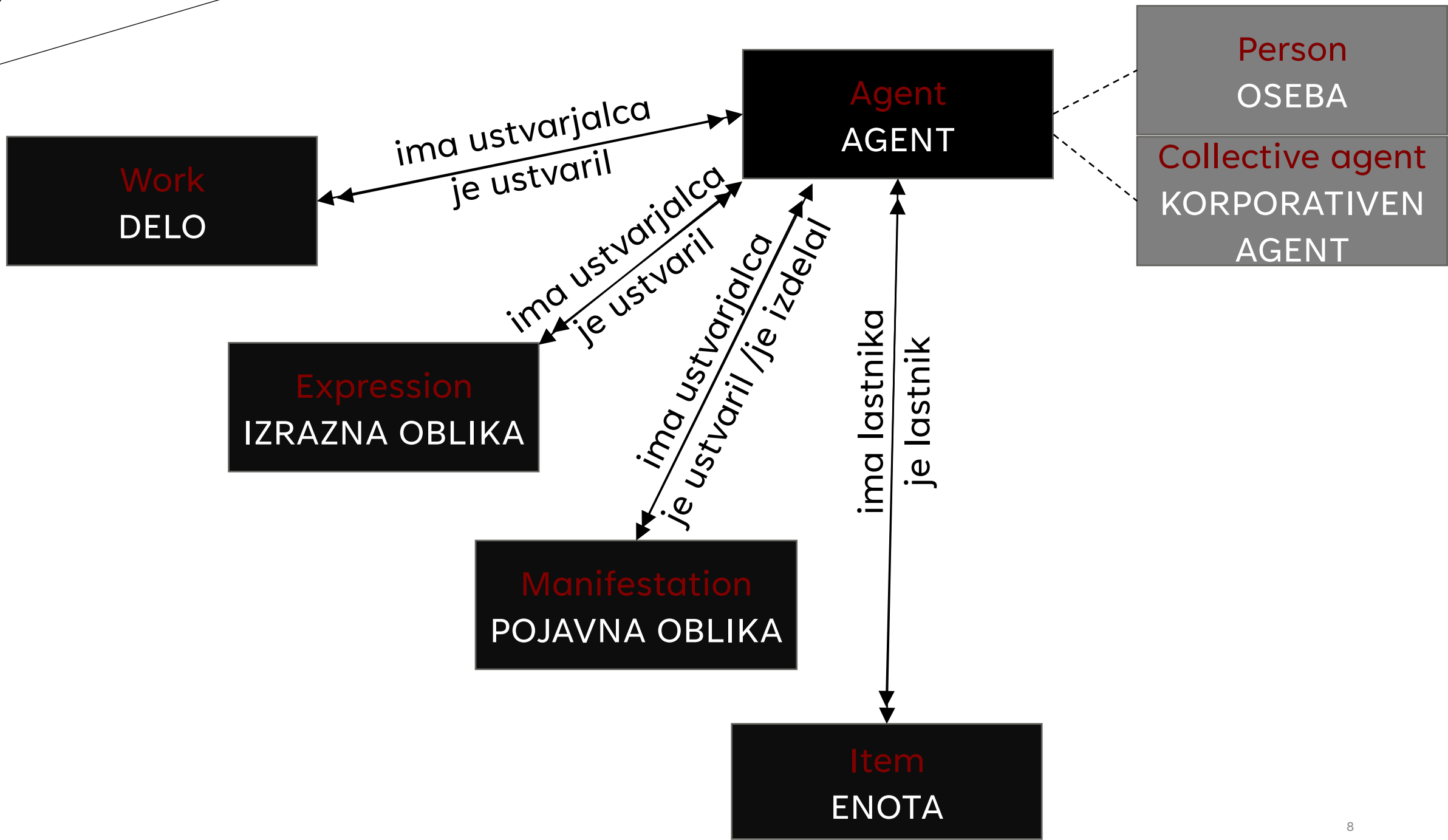
- konceptualni model
- entitetno-relacijski model
- osnovni gradniki:





# 'WEMI' OSNOVE ENTITETE IN RELACIJE







se izrazi v

**IZRAZNA OBLIKA**

(de)  
Die unendliche  
Geschichte

**IZRAZNA OBLIKA**

(en)  
The neverending  
story

**IZRAZNA OBLIKA**

(en)  
The neverending  
story

**IZRAZNA OBLIKA**

(sl)  
Neskončna  
zgodba

je utelešena v

**POJAVNA  
OBLIKA**

**POJAVNA  
OBLIKA**

**POJAVNA  
OBLIKA**

**POJAVNA  
OBLIKA**

**POJAVNA  
OBLIKA**

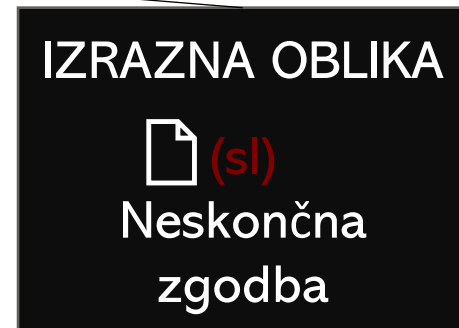
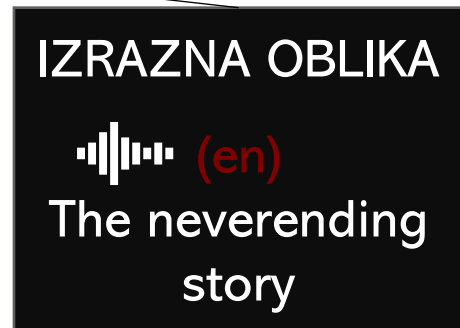
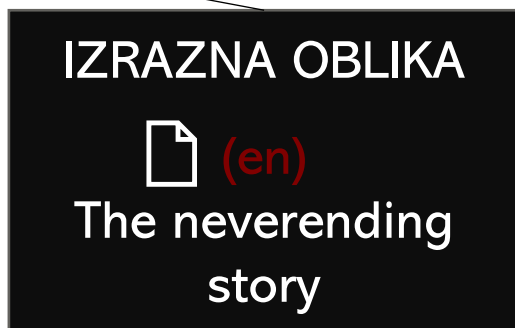
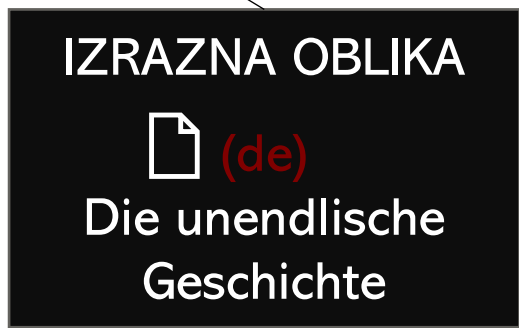
**POJAVNA  
OBLIKA**

**POJAVNA  
OBLIKA**

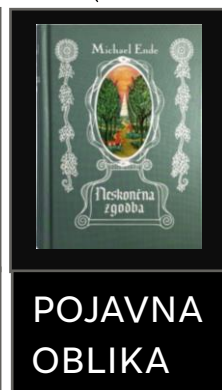
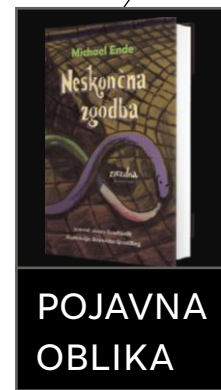
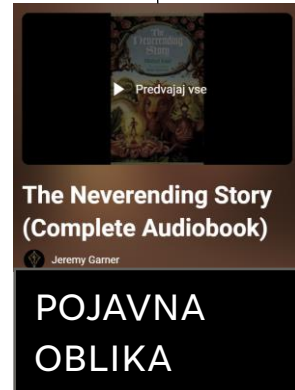
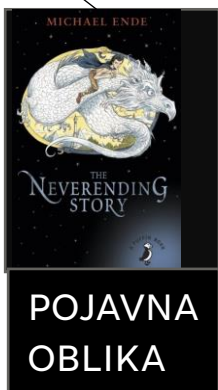
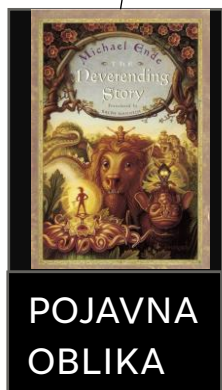
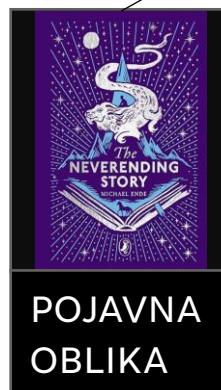
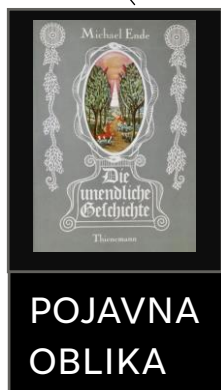
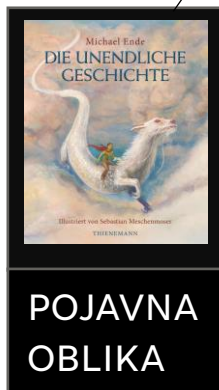
**POJAVNA  
OBLIKA**

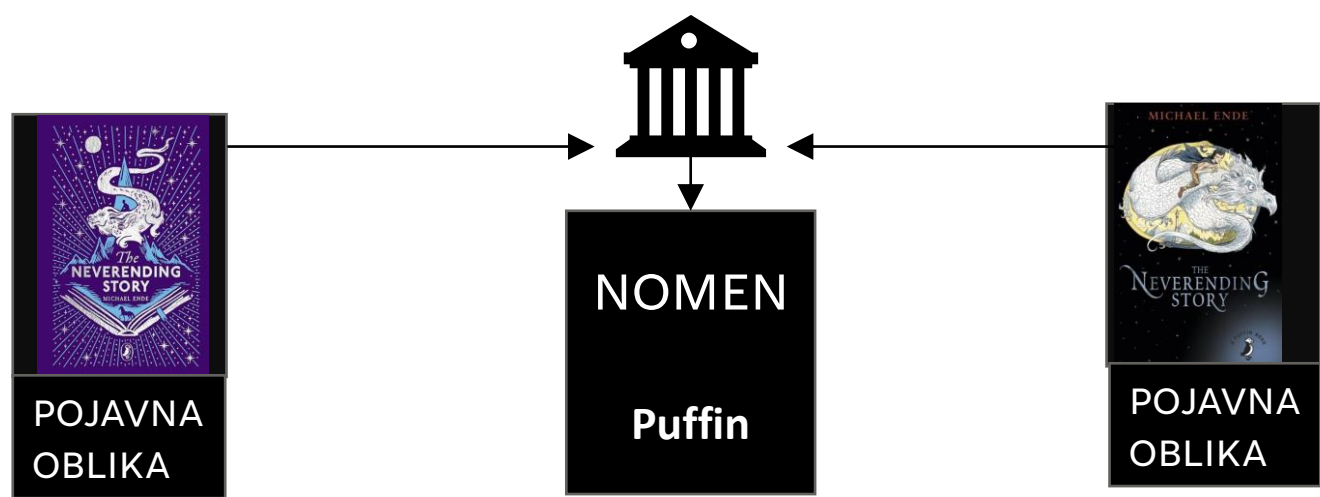
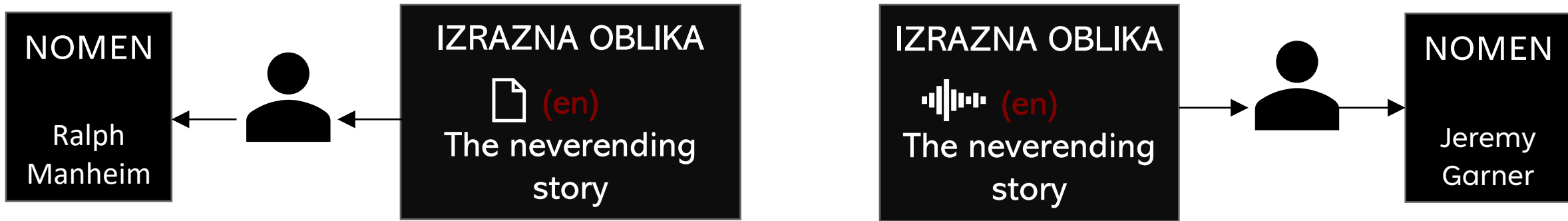
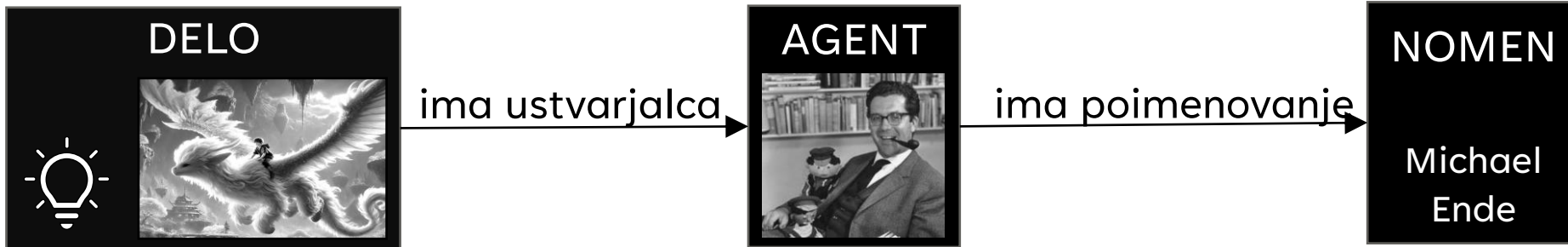


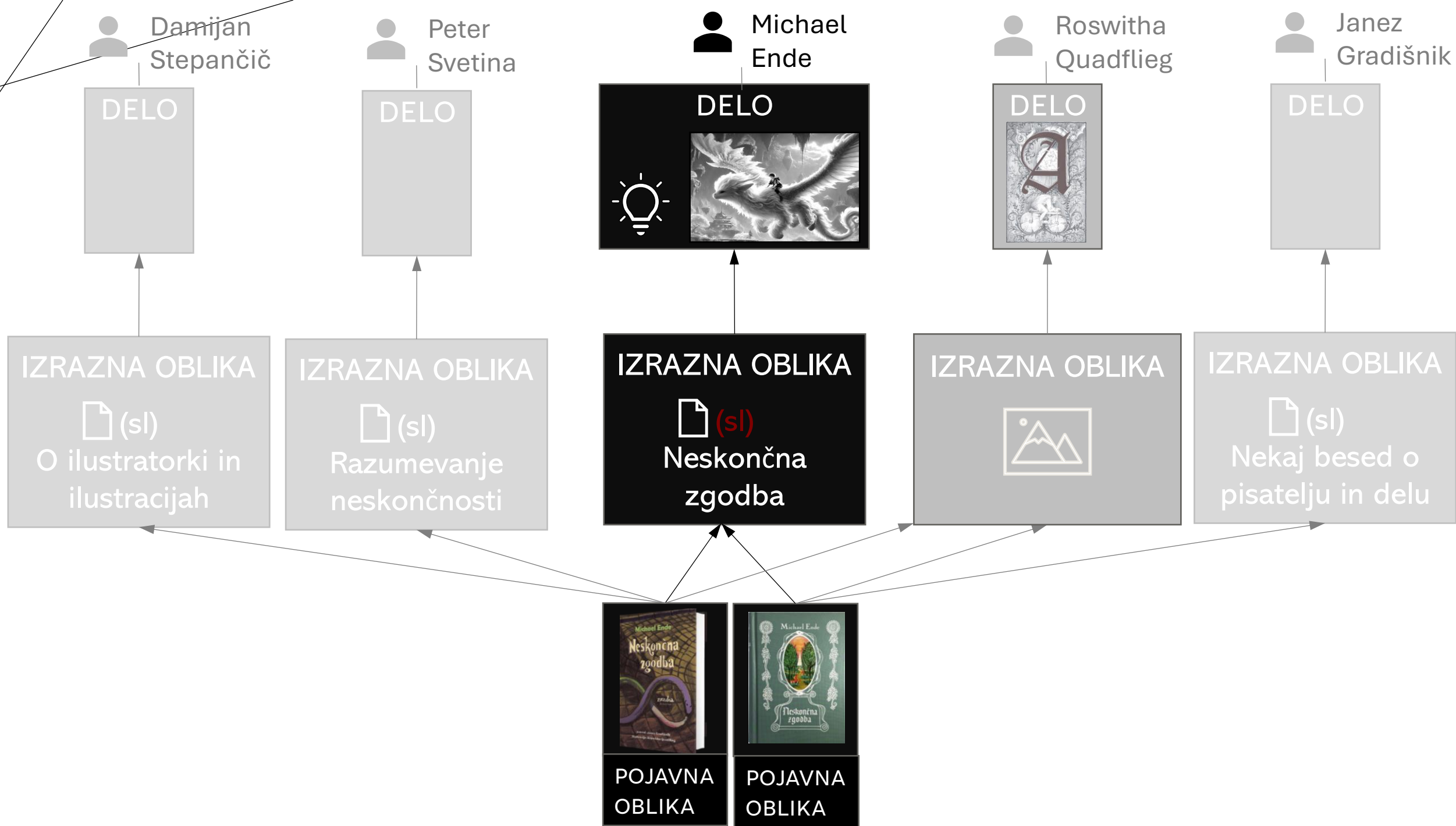
izraža



uteleša





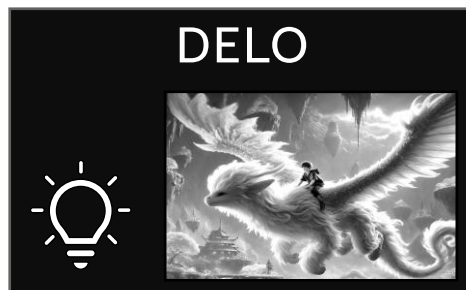


# AGREGATI

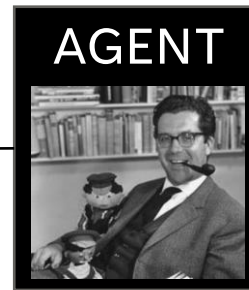
## IZZIV:

katere izrazne oblike  
identificirati kot  
ločene entitete  
(ustvariti nove zapise)

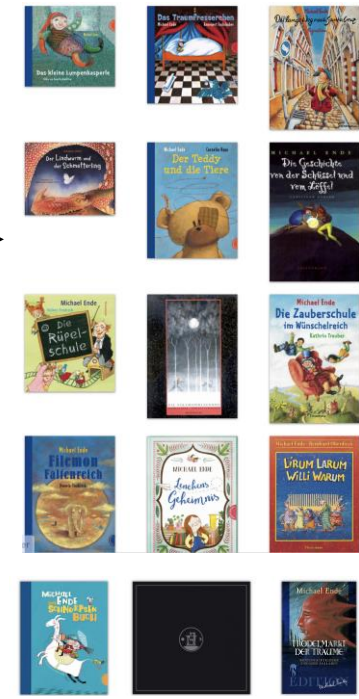
- pojavne oblike, ki utelešajo več ločenih izraznih oblik in poosebljajo kompleksnost bibliografskega univerzuma
- 3 vrste agregatov
  - agregatne zbirke  
(neodvisno ustvarjene izrazne oblike iste vrste)
  - agregati z dodatki  
(dopolnjujejo - ilustracije, spremni eseji, opombe)
  - agregatne vzporednice  
(dve ali več izraznih oblik istega dela)



je ustvaril

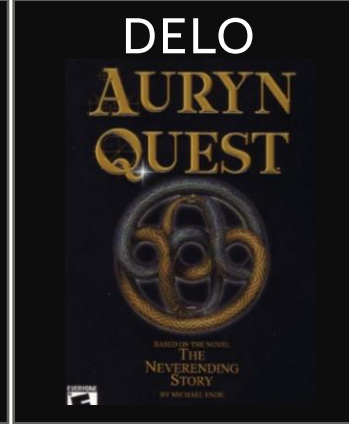
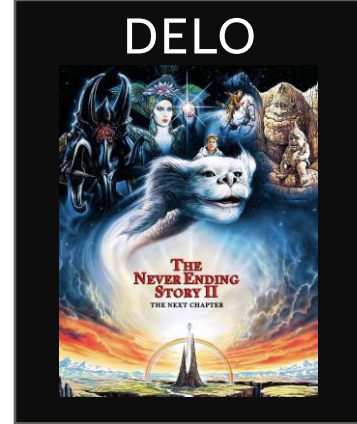


je ustvaril



ima transformacijo

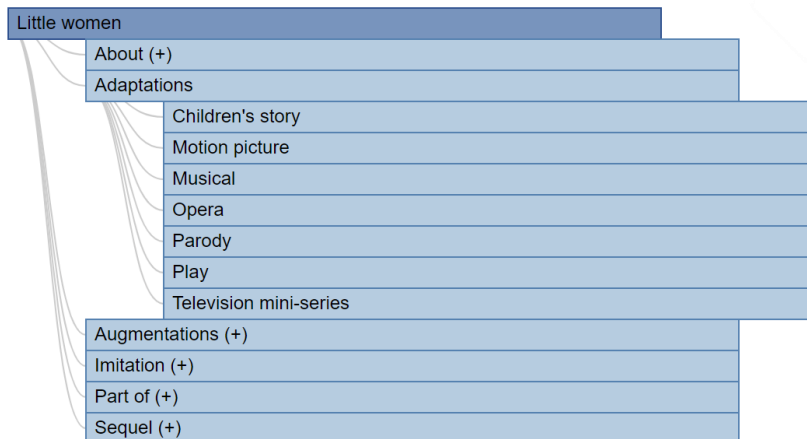
je inspiracija za



Alcott, Louisa May  
**LITTLE WOMEN**

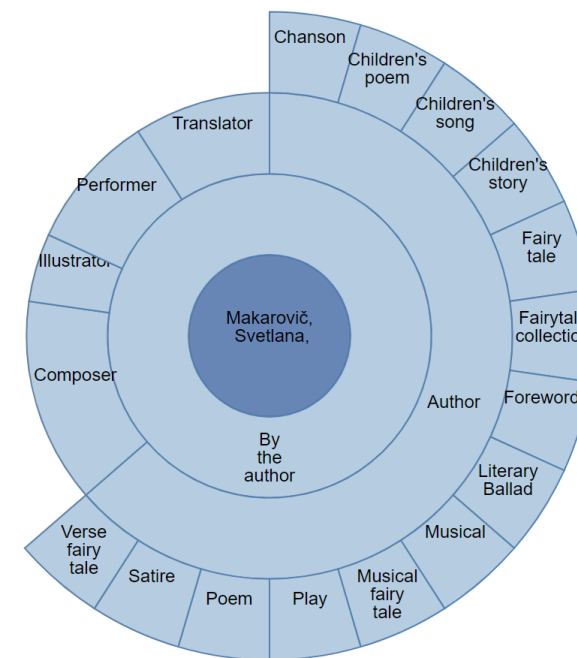
[ novel - young adult fiction ]

versions related works



Makarovič, Svetlana

versions related works works by/about the author

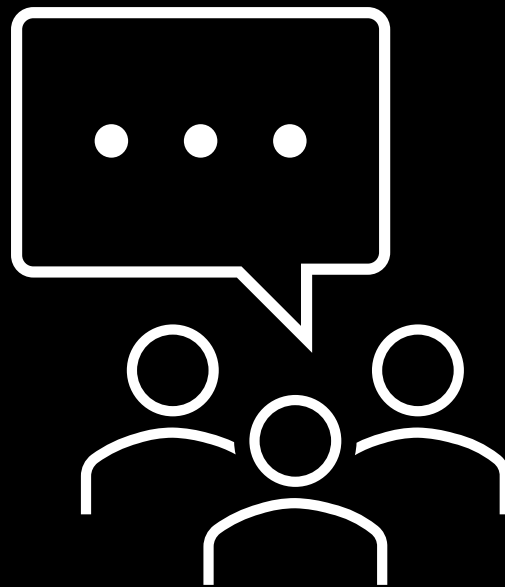


PROTOTIP FRBRVIS: <http://dijon.idi.ntnu.no/FRBRVis/FRBRVis.html>

Raziskovanje možnosti prikaza podatkov za relacije med deli in relacije med agenti in entitetami WEMI.

## NADALJNI RAZVOJ IFLA LRM

- potreba po razvoju **aplikacijskih profilov** za specifične kontekste (glede na potrebe uporabnikov in institucije, vrsto gradiva)
- opredeliti:
  - kako podrobno bodo podatki predstavljeni
  - katere elemente modela razširiti in katere morda izpustiti
  - natančnejša opredelitev atributov entitet
  - ...



[tanja.mercunkariz@ff.uni-lj.si](mailto:tanja.mercunkariz@ff.uni-lj.si)